

第11回

近世京都学公開講座のご案内

日時 2023年12月2日(土) 午後15:00~17:00

入場無料

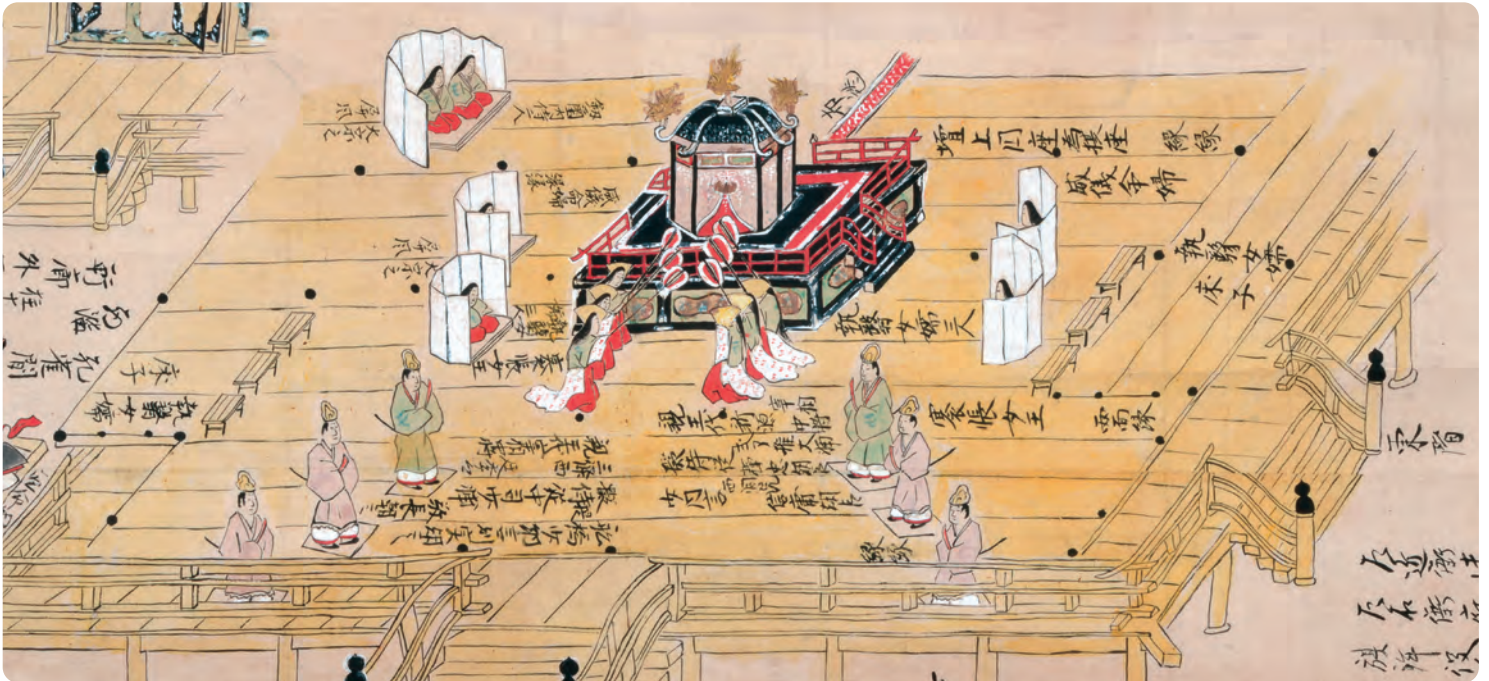
会場 京都大学 楽友会館 2階 講演会室 (50名)

一般来聴歓迎

演題 王朝文化再興の江戸と京都—18世紀後半を中心に

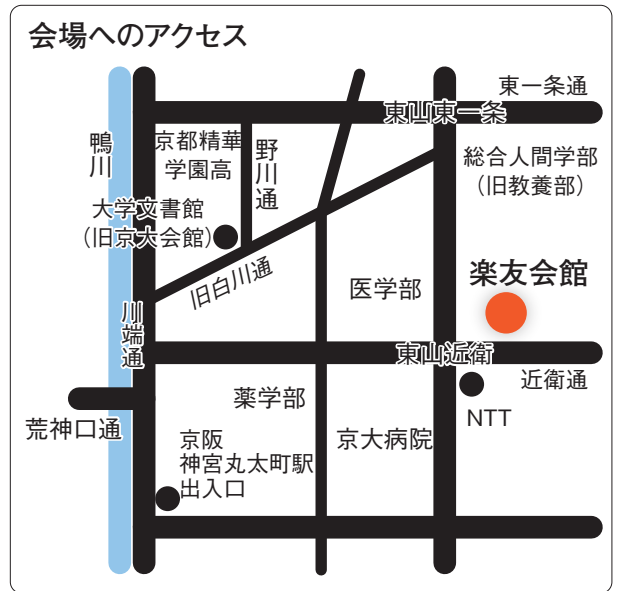
講師 京都産業大学教授 盛田帝子 先生

講演要旨 江戸では、田安宗武によって明和二年(1765)に梅合が再興され、安永・天明期には王朝文化を意識した催しである扇合・虫合などの物合が流行しました。一方、京都では安永八年(1779)に即位した光格天皇を中心に様々な朝廷儀式が再興され、平安朝の復古的な御所が出現し、楽御会や歌御会が盛んに催されて後宮文化が花開きます。18世紀後半を中心に、二都における王朝文化再興の現象について考察します。



十番虫合絵巻 Honolulu Museum of Art 蔵

安永九年光格天皇即位図 個人蔵



※楽友会館に駐車場はございません。ご注意ください。

主催：有斐斎 弘道館 共催：近世京都学会
Yuuhisai Koudoukan